

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «ФОРТЕПІАНО»

спеціальний інструмент

- 1. Поліфонічний твір.**
- 2. Твір великої форми (перша або друга – третя частини).**
- 3. Два етюдів на різні види техніки.**
- 4. Одна п'єса.**

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»

спеціальний інструмент

(СКРИПКА)

1. Одна триоктавна гама (по 4, 8, 12, 24 звуки legato)

тризвуки (по 3, 9 legato) D₇ ; VII_{зм} (по 4 legato)

подвійні ноти (терції, сексти, октави по 2 legato).

2. Етюд.

3. Крупна форма (концерт, соната, варіації).

4. П'єса.

спеціальний інструмент

(АЛЬТ)

1. Одна триоктавна гама (по 4, 8, 12, звуки legato)

тризвуки (по 3, legato) D₇ ; VII_{зм} (по 4 legato)

2. Етюд.

3. Крупна форма.

4. П'єса

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

спеціальний інструмент

(ВІОЛОНЧЕЛЬ)

1. Одна триоктавна гама (по 4, 8, 12, звуки legato)

тризвуки (по 3, legato) D₇ ; VII_{зм}

2. Етюд.

3. Крупна форма.

4. П'єса

спеціальний інструмент

(КОНТРАБАС)

1. Гама (по 2, 4, 8 legato; detashe)

Тризвуки (по 3 legato; detashe)

2. Етюд.

3. Дві різнохарактерні п'єси.

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ »

спеціальний інструмент

Духові інструменти

- 1. Гами до 4-х знаків, тризвуки, арпеджіо в помірному темпі, різними штрихами.**
- 2. Один етюд.**
- 3. Дві п'єси різного характеру.**

Ударні інструменти

- 1. Гами до 3-х знаків, арпеджіо.**
- 2. Дві п'єси.**
- 3. Один етюд.**

Програму виконувати напам'ять.

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»

спеціальний інструмент

Бандура

- 1. Поліфонічний твір, або твір з елементами поліфонії.**
- 2. Твір великої форми.**
- 3. П'єса.**
- 4. Один вокальний твір.**

Балалайка

- 1. Твір великої форми.**
- 2. Дві різнохарактерні п'єси.**

Домра

- 1. Дві різнохарактерні п'єси (одна віртуозного характеру).**
- 2. Твір великої форми.**

Гітара

- 1. Поліфонічний твір.**
- 2. Твір великої форми.**
- 3. Одна п'єса.**

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»

спеціальний інструмент

Баян та аккордеон

- 1. Мажорні гами терціями; арпеджіо, акорди;
мінорні гами одноголосно.**
- 2. Поліфонічний твір, або твір з елементами поліфонії.**
- 3. Твір великої форми.**
- 4. П'єса.**

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»

Диригування

- 1. Дві пісні (з концертмейстером) або одну асаpello.**
- 2. Повторити(проспівати) на слух програну мелодію.**
- 3. Визначити інтервали на слух.**
- 4. Програти на фортепіано два підготовлених твори.**

Приймальні вимоги

ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ

для вступників до Житомирського музичного фахового коледжу
ім. В.С. Косенка 2021-2022 н. р.

Спеціалізація «СПВ»

СОЛЬНИЙ СПВ

- 1. Два вокальних твори.**
- 2. Прордекламувати вірш або байку (акторська майстерність).**
- 3. Порухатись під музику.**