

**ВИМОГИ ТВОРЧИХ КОНКУРСІВ ДЛЯ ВСТУПНИКІВ**  
до Житомирського музичного училища ім. В.С. Косенка  
Житомирської обласної ради  
(Житомирського музичного фахового коледжу ім. В.С. Косенка  
Житомирської обласної ради)  
на 2020-2021 навчальний рік

**Спеціалізація «ФОРТЕПІАНО»**

Спеціальний інструмент:

- 1) поліфонічний твір
- 2) твір великої форми (перша або друга – третя частини)
- 3) два етюд на різні види техніки
- 4) одна п'єса.

**Спеціалізація «ОРКЕСТРОВІ СТРУННІ ІНСТРУМЕНТИ»**

Спеціальний інструмент:

✓ **СКРИПКА:**

- 1) одна триоктавна гама (по 4, 8, 12, 24 звуки legato)  
тризвуки ( по 3, 9 legato)  $D_7$  ;  $VII_{3M}$  (по 4 legato)  
одвійні ноти ( терції, сексти, октави по 2 legato)
- 2) етюд
- 3) крупна форма ( концерт, соната, варіації )
- 4) п'єса.

✓ **АЛЬТ:**

- 1) одна триоктавна гама (по 4, 8, 12, звуки legato)  
тризвуки ( по 3, legato)  $D_7$  ;  $VII_{3M}$  (по 4 legato)
- 2) етюд
- 3) крупна форма
- 4) п'єса.

✓ **ВІОЛОНЧЕЛЬ:**

- 1) одна триоктавна гама (по 4, 8, 12, звуки legato)  
тризвуки ( по 3, legato)  $D_7$  ;  $VII_{3M}$
- 2) етюд
- 3) крупна форма
- 4) п'єса.

✓ **КОНТРАБАС:**

- 1) гама ( по 2, 4, 8 legato; detashe)  
тризвуки ( по 3 legato; detashe)
- 2) етюд
- 3) дві різнохарактерні п'єси.

## Спеціалізація «ОРКЕСТРОВІ ДУХОВІ ТА УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ»

Спеціальний інструмент:

✓ **ДУХОВІ ІНСТРУМЕНТИ:**

- 1) гами до 4-х знаків, тризвуки, арпеджіо в помірному темпі, різними штрихами
- 2) один етюд
- 3) дві п'єси різного характеру.

✓ **УДАРНІ ІНСТРУМЕНТИ:**

- 1) гами до 3-х знаків, арпеджіо
- 2) дві п'єси
- 3) один етюд.

Програму виконувати напам'ять.

## Спеціалізація «НАРОДНІ ІНСТРУМЕНТИ»

Спеціальний інструмент:

✓ **БАНДУРА:**

- 1) поліфонічний твір, або твір з елементами поліфонії
- 2) твір великої форми
- 3) п'єса
- 4) один вокальний твір.

✓ **БАЛАЛАЙКА:**

- 1) твір великої форми
- 2) дві різнохарактерні п'єси.

✓ **ДОМРА:**

- 1) дві різнохарактерні п'єси ( одна віртуозного характеру )
- 2) твір великої форми.

✓ **ГІТАРА**

- 1) поліфонічний твір
- 2) твір великої форми
- 3) одна п'єса.

✓ **БАЯН та АКОРДЕОН:**

- 1) мажорні гами терціями; арпеджіо, акорди  
мінорні гами одноголосно
- 2) поліфонічний твір, або твір з елементами поліфонії
- 3) твір великої форми
- 4) п'єса.

## **Спеціалізація «ХОРОВЕ ДИРИГУВАННЯ»**

**Диригування:**

- 1) **дві пісні (з концертмейстером) або одну асарелло**
- 2) **повторити (проспівати) на слух програну мелодію**
- 3) **визначити інтервали на слух**
- 4) **програти на фортепіано два підготовлених твори.**

## **Спеціалізація «СПІВ»**

**Сольний спів:**

- 1) **два вокальних твори**
- 2) **продекламувати вірш або байку ( акторська майстерність)**
- 3) **порухатись під музику.**